

Утверждено

Ректор ФГБОУ ВО СКПИИ

ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский государственный институт искусств»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности 53.02.07 Теория музыки

Срок получения СПО по ПИССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения – 3 года 10 месяцев.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение – основное общее образование.

Р. Гахаев А.И.  
9.02.2016

### Календарный учебный график

1. График учебного процесса

Курс	Месяц												Итого																														
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август																															
1	1-7	8-14	15-21	22-28	29-12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	36	1286	4	1	11	52		
2	1-7	8-14	15-21	22-28	29-12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	36	1286	4	2	10	52		
3	1-7	8-14	15-21	22-28	29-12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	35	1260	1	1	4	2	43	
4	1-7	8-14	15-21	22-28	29-12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23	24-31	143	5148	13	5	1	4	33	199

2. Сводные данные по бюджету времени

Курс	Итого	Промежуточная аттестация, нед.	Испытательная практика	Производственная практика (преддипломная)	Производственная практика (итоговая) аттестация	Каникулы	Итого
1	143	13	5	1	4	4	169
2	143	13	5	2	10	4	177
3	143	13	1	1	4	1	163
4	143	13	5	1	4	33	199

Обозначения:  Аудиторные занятия  Производственная практика (преддипломная)  Производственная практика (итоговая) аттестация  Каникулы

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по специальности 53.02.07 Теория музыки

Квалификации: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/групп.	Индив.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
	Учебные дисциплины				1134	38	756											
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4	1,2	192	64	128	X			1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40	X						2				
ОД. 01.03	Математика и информатика	3		1,2	102	34	68	X			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание		2	1	108	36	72	X			2	2						
ОД.01.05	География		4	3	54	18	36	X					1	1				
ОД. 01.06	Физическая культура		1-4		216	72	144	X			2	2	2	2				
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	X			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4		1,2,3	108	36	72	X			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература		4	1,2,3	186	62	124	X			2	1	2	2				

	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1,2,3	216	72	144	X			2	2	2	2				
ОД.02.02	История		2	1	216	72	144	X			4	4						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	1	54	18	36		X		1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6	5	1,3	486	162	324		X		3	3	3	3	3	3		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>21</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
	<b>Обязательная часть учебных циклов ШССЗ</b>				<b>3775</b>	<b>1258</b>	<b>2517</b>											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				530	177	354											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		66	18	48	X						3				
ОГСЭ.02	История	3			66	18	48	X				3						
ОГСЭ.03	Психология общения		7		66	18	48	X									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	124	18	106	X						2	1	1	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	X						2	2	2		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>3</b>		<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
П.00	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>3245</b>	<b>1082</b>	<b>2163</b>											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1955	652	1303											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7,8			429	143	286		X		2	2	2	2	2	2	2	2







	музыкальной культуры																	
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства		7,8															
	Музыкальная, теле- и радиожурналистика				57	19	38	X										2
	Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы			456	113	38	75	X					1	1	1			1
	Основы литературного и музыкального редактирования				48	16	32		X									2
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>												<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	<b>Вариативная часть учебных циклов ППССЗ</b>				<b>815</b>	<b>272</b>	<b>543</b>											
МДК.02.03	Инструментоведение			1	48	16	32	X			2							
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи		6	4	90	30	60	X					1			2		
ОГСЭ.07	Основы этики и этикета		6		60	20	40	X								2		
ОГСЭ.08	История религии		6		60	20	40	X								2		
МДК.02.04	Основы композиции		3	1,2	126	42	84		X		2	1	2					
ОП.09	Фортепиано				132	44	88			X	1	1	1	1	1			
ОП.12	Сольфеджио (гармоническое)	8			57	19	38		X									2
ОГСЭ.09	Музыкальная		4	3	108	36	72	X					2	2				







	Всего форм контроля:									Экз.	-	3	2	4	3	5	3	5
										Зач	2	8	3	6	4	4	5	5
										К. раб	15	7	10	9	10	10	12	4

**Консультации** на одного учащегося по 4 часа в год (всего 16часов)

## **Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

### **Кабинеты:**

русского языка и литературы;  
математики и информатики;  
иностранного языка;  
истории, географии и обществознания;  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;  
мировой художественной культуры;  
музыкально-теоретических дисциплин;  
музыкальной литературы.

### **Учебные классы:**

для индивидуальных занятий;  
для групповых занятий;  
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий.

### **Спортивный комплекс:**

спортивный зал;  
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;  
место для стрельбы.

### **Залы:**

концертный зал на 300 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;  
малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;  
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал).

## Пояснительная записка

Настоящий учебный план образовательного учреждения ККИ СКГИИ разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.27.10.2014.№1387 зарегистрированным Минюстом России от 24.11.2014.№ 34897.

1. График учебного процесса разработан и утвержден администрацией образовательного учреждения с учетом 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре-19 недель). Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды аудиторной и внеаудиторной работы студента.
2. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Продолжительность урока - 45 минут.
3. Занятия по дисциплинам проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Принципы формирования групп осуществляются следующим образом: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; групповые занятия по дисциплинам «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.
4. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
5. Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачеты и контрольные работы. В один учебный год устанавливается не более 8 экзаменов (не более 2-х экзаменов в каждую неделю сессии) и не более 10 зачетов, не включая зачеты по дисциплине «Физическая культура». Зачеты являются формой текущего учета знаний. Текущие зачеты, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину.
6. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:
  - оценка уровня освоения дисциплин;
  - оценка компетенций обучающихся.
7. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
8. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку студентов. Предусматриваются следующие виды практик: учебная и

производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентом профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Профессиональная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится под руководством преподавателя рассредоточено в течение 1-4 курса и представляет собой подготовку и осуществление концертных выступлений студентов на различных концертных площадках;

- педагогическая практика проводится рассредоточено в течение 2 курса в форме наблюдательской практики.

Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к итоговой государственной аттестации.

9. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера может планироваться работа концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности.

10. В соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.07 Теория музыки вариативная часть составляет 576 часов, из них -364 часа использовано на увеличение объёма часов по дисциплинам обязательной части циклов ППССЗ и профессиональных модулей,

-212 часов использовано на введение новых учебных дисциплин ОГСЭ

11. Выполнение курсового проекта (работы) является учебной работой по дисциплине (дисциплинам) профессионального цикла и (или) профессиональному модулю профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на её (их) изучения.

12. Время государственной итоговой аттестации и подготовки к ней определяется из расчета 4-х недель.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу-«Музыкальная литература»;

государственный экзамен «Теория музыки»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

**Согласовано:**

Председатель ПЦК «Теория музыки»

Богуцкая И.И.

Председатель ПЦК «Общеобразовательные и  
общегуманитарные дисциплины»

Прокудина Н.П.

Заведующая учебной частью

Гегиева Л.Х.